

Mùa, Tiễn Em Về

Cung Nhật

Chậm

The musical score is written on ten staves in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Chậm' (Slow). The lyrics are in Vietnamese. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, half notes, and rests. There are also triplets indicated by a '3' over a group of notes. The lyrics are: 'Ừ, thì mùa mãi, Ừ, thì mùa hoài, Mùa, tôi ở lại. Mùa mai em về, mai về, mai về mờ mịt sơn khê, em đi mắt ướt não nề tâm tư. Cầm tay muốn nói tạ từ, trăm câu đưa tiễn chùng như không cùng. Thôi, thôi em, đừng để lòng chùng, chóng về kéo những nhớ nhung bên này.'

Ừ, thì mùa mãi, Ừ, thì mùa hoài,
Mùa, tôi ở lại. Mùa mai em về, mai
về, mai về mờ mịt sơn khê, em đi mắt
ướt não nề tâm tư. Cầm
tay muốn nói tạ từ, trăm câu đưa
tiễn chùng như không cùng. Thôi, thôi
em, đừng để lòng chùng, chóng về kéo
những nhớ nhung bên này.